

FESTIVAL ITINÉRAIRES EN MORBIHAN

19 > 28 mai 2017

- Concert d'ouverture - I sing because ...

Vendredi 19 mai à 20h30

Basilique de Sainte-Anne d'Auray

Ensemble vocal de Sainte-Anne-d'Auray

Direction : Richard Quesnel

Véronique Le Guen, Michel Jézo, Orgue et piano

Pourquoi chante-t-on ? Je chante parce que j'aime, je souffre, je crois ... Le chœur lycéen de la Maîtrise de Sainte-Anne-d'Auray se questionne en chantant sur cette thématique. Il propose ainsi un regard croisé entre des pièces de la Renaissance et des pièces du XXème siècle, du répertoire français et britannique. Les jeunes chanteurs mettent en évidence les différences et les similitudes dans la mise en musique d'un même texte à travers le temps. Entre compositions sacrées et profanes, laissez-vous emporter à la découverte de ces émotions qui nous font chanter.

Œuvres de Thomas Tallis, Richard Shephard, Will Todd, Richard Quesnel, ...

Libre participation aux frais.

Placement libre dans la basilique.

Ecouter quelques prestations des Chœurs de la Maîtrise de Sainte-Anne-d'Auray sur la [chaîne Youtube de l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés](#).

Renseignements auprès de l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés : accueil@admas.fr ou 02 97 57 55 23.

Toute la programmation du Festival Itinéraires en Morbihan est disponible sur notre site internet : <http://www.academie-musique-arts-sacres.fr/>

I sing because - PROGRAMME -

« I sing because... » ... I pray / I love / I suffer / I rejoice / I live / I travel / I hope

- Comparer la mise en musique d'un même texte à travers le temps
 - If ye love me (Thomas Tallis)
 - A new commandment (Richard Shephard)
 - Jesu grant me this I pray (Orlando Gibbons / Edward Bairstow)
 - O nata lux (Thomas Tallis)
 - O Radiant Dawn (James Macmillan) *Avent*

- JE PRIE : Cheminer à travers le temps liturgique

My lord has come (Will Todd)	<i>Noël</i>
JE SOUFFRE The Reproaches (John Sanders)	<i>Carême</i>
JE ME REJOUIS Sing choirs of heaven (Richard Shephard)	<i>Pâques</i>

- J'AI ME : Poésie amoureuse sacrée et profane (Cantique des cantiques, poésie contemporaine)
 - I sing because... (Will Todd),
 - I am my beloved's (Richard Quesnel)

- JE PRIE (communion et adoration)
 - O esca viatorum (Richard Quesnel)
 - Be still for the presence of the Lord (David Evans)

- JE REGARDE LE MONDE
 - A bright field (Richard Quesnel)
 - La Guerre Calloc'h *extrait de Promesa* (Richard Quesnel)

- JE ME REJOUIS
 - Magnificat and Nunc Dimittis in B minor (Thomas Tertius Noble)